

Peinture à la chaux



Conseil pour la mise en œuvre : Travailler dans des conditions climatiques normales, hors intempérie, entre +15°C et +35°C. Ne pas appliquer par risque de froid ou de pluie dans les jours suivants. Ne pas appliquer sur des supports trop humides.

La peinture à la chaux s'applique directement sur un support préparé avec la sous couche chaux (si nécessaire)

La Peinture à la chaux s'applique généralement de 3 façons :

1- Effet matière 'peinture structurée'.(consommation env. 350 g /m²) Appliquer tel quel à la brosse rectangulaire, en abondance, d'une façon 'rustique'.

2- Finition chaux ferrée: (consommation env. 350 g /m²) Etaler le produit sur le support, sans le diluer, à la brosse. Lisser immédiatement avec une taloche inox pour estomper les mouvements de la brosse. Laisser la Peinture à la chaux quelques instant " faire sa prise. Dès quelle n'est plus collante au toucher, vous pouvez la ferrer (lisser). Pour cela utiliser la taloche inox que vous devez prendre soin de l'essuyer régulièrement avec une éponge (humide) de façon à la laisser propre et légèrement humide. Le ferrage fait monter la brillance de la peinture tel un stuc à la chaux. Après séchage réaliser la 2ème couche de la même façon. Pour simplifier l'application il est recommandé au préalable d'humidifier légèrement la première couche avec de l'eau et un pulvérisateur. Après séchage complet, vous pouvez cirer l'ensemble avec la cire d'abeille.

3- Peinture lisse. (consommation env. 250 g :m²) Cette finition est classique et met particulièrement en valeur les effet moiré et veloute de cette peinture minérale. Au préalable, diluer la peinture avec 20-30 % d'eau, bien mélanger et appliquer à la brosse. Vous pouvez réaliser des mouvements croisés (un mouvement d'un 8 à l'horizontale ou bien " cordé " à savoir une application du haut vers le bas. Réaliser là encore 2 couches pour un meilleur résultat.

Description	Pâte prête à l'emploi à base de chaux douce éteinte, charges, colorants minéraux, adjuvants.
Poids volumique	1,40
Ph	14
Diluant	eau
Inflammabilité	nulle
Sécurité	La Peinture à la chaux contient de l'hydroxyde de calcium, irritant pour les yeux et la peau et comportant risque de lésions oculaires graves; dans l'utilisation et la manipulation suivre les instructions marquées sur les emballages.
Conservation	1 an en emballage d'origine, stocké entre +5°C et +40°C
Conditionnement	seaux plastiques de 1kg, 3,3kg, 9,9kg et 20 kg
Supports	La Peinture à la chaux s'applique à l'extérieur et à l'intérieur, directement sur tout support minéral légèrement granuleux, à l'exclusion du plâtre (v. Cas particuliers). Les fonds doivent être sains et homogènes en dureté et absorption. Dans le cas contraire il convient de les fixer avec un enduit de parement mortier de ciment à base de ciment ou équivalent pour mortier haute performance, compatible avec une finition à la chaux. Cas particuliers : pour supports non homogènes en absorption mais de planéité conforme: (placo, ancienne peinture, mur enduit...) appliquer en première couche la " sous-couche Murs " (très perméable à la vapeur)
Caractéristiques	La Peinture à la chaux " est microporeuse et très perméable à la vapeur d'eau. " La Peinture à la chaux " est ininflammable et n'est pas sensible à l'attaque des microorganismes. Ne pas utiliser des seaux de lots différents sur un même panneau Diffusion de la vapeur d'eau sd suivant DIN 52615 Coefficient d'imperméabilité à l'eau w (DIN 52617) 0,14 kg/m ² /240,5

Peinture à la chaux



Environnement

Respectueux de l'environnement C&M développe des produits à teneur en COV (composés organiques volatils) particulièrement faible : 30 grammes/litre

Les renseignements fournis par la présente Fiche Technique sont donnés de bonne foi, à titre indicatif. Ils ne sauraient en aucun cas induire une garantie de notre part, ni engager notre responsabilité lors de l'utilisation de nos produits, car la qualité d'application et les conditions d'application échappent à notre contrôle. Cette Fiche Technique annule et remplace toutes les versions antérieures.